



**VAMOS
ESTUDAR OS
VERBOS**

Índice

	Pág.
Índice	1
Introdução	2

Primeira Parte

1-OS VERBOS

1.1 Conceito	3
1.2 Tempo	4
1.3 Tempos simples e compostos	5
1.4 Modo	6/7
1.5 Pessoa	7
1.6 Número	8
1.7 Voz	8
1.8 Conjugações	9
1.9 Formas especiais de conjugação	10

Segunda Parte

1-JOGO	11
1.1 Preparação e instruções do jogo	12
1.2 Cartas para recortar	

Bibliografia	
--------------------	--

Introdução

Este trabalho tem como objectivo esclarecer algumas dúvidas sobre os verbos e colocar em prática os vossos conhecimentos sobre este tema.

Dividimo-lo em duas partes, uma 1ª parte mais teórica que vos ajudará a compreender o funcionamento dos verbos e a 2ª parte “mais lúdica” onde podereis testar os vossos conhecimentos através de um jogo.

Os Verbos

Os verbos são palavras que indicam as acções, estados, processos praticados ou sofridos pelo sujeito, ou que fazem afirmações a seu respeito com indicações de tempo – Presente, Pretérito (passado) ou Futuro.

1. Os meninos **visitam** a exposição Leonardo da Vinci.
2. A menina **tirou** boas notas.
3. O Daniel **mostrará** o telemóvel aos amigos.
4. A Carolina **estava** na escola.
5. A Marta **adoeceu**.

Na primeira frase, a forma verbal (**visitam**) indica uma **acção** no **Presente**.

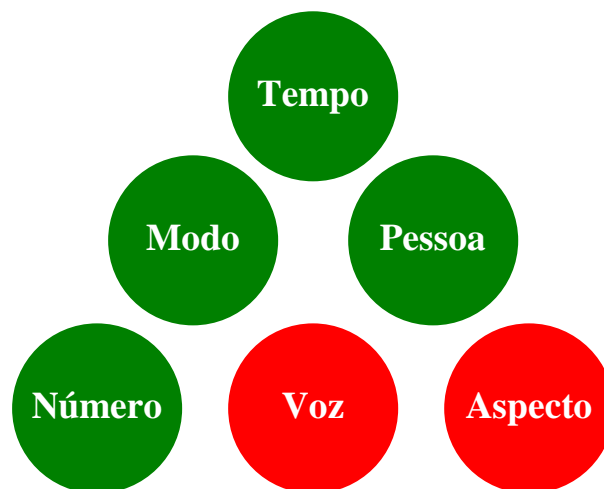
Na segunda frase, a forma verbal (**tirou**) indica uma **acção** no **Pretérito Perfeito**.

Na terceira frase, a forma verbal (**mostrará**) indica uma **acção** no **Futuro**.

Na quarta frase, a forma verbal (**estava**) indica um **estado** no **Pretérito Imperfeito**.

Na quinta frase, a forma verbal (**adoeceu**) indica um **estado** no **Pretérito Perfeito**.

O verbo é uma classe de palavras mais flexível, mais variável da língua e pode variar em:



Tempo

O **tempo** identifica o momento em que se realiza a acção.
Os tempos fundamentais são:

- Presente** > Situa a acção no momento da enunciação.
- Pretérito** > Situa a acção num momento anterior ao da enunciação.
- Futuro** > Situa a acção num momento posterior ao tempo da enunciação.

O **pretérito** pode ser:

Imperfeito > indica uma acção de modo contínuo que aconteceu no passado.

Ele **lia** os livros com muito interesse.

Perfeito > indica uma acção do passado completamente realizada ou terminada.

Ele **leu** os livros com muito interesse.

Mais-que-Perfeito > indica uma acção passada anterior a outra também passada.

Ele **lera** os livros com muito interesse.

O futuro pode ser:

Imperfeito > situa a acção num momento posterior ao tempo da enunciação.

Comprarei o bilhete de avião.

Perfeito > indica uma acção futura que se concluirá antes de outra também futura.

Terei comprado o bilhete de antes de chegares.

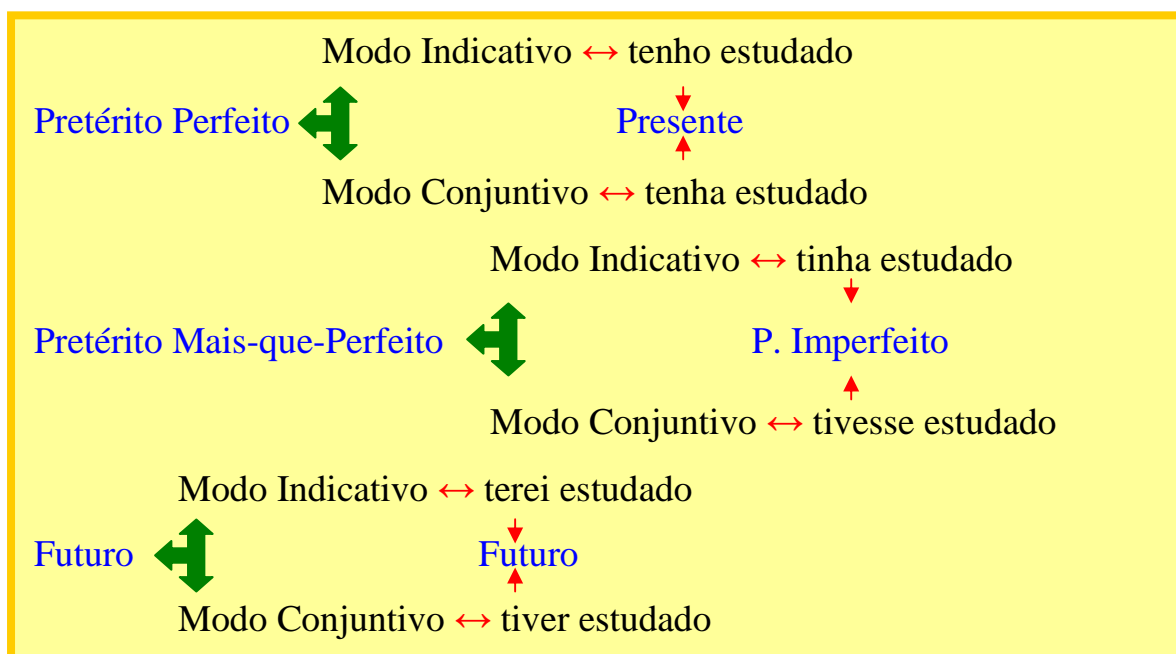
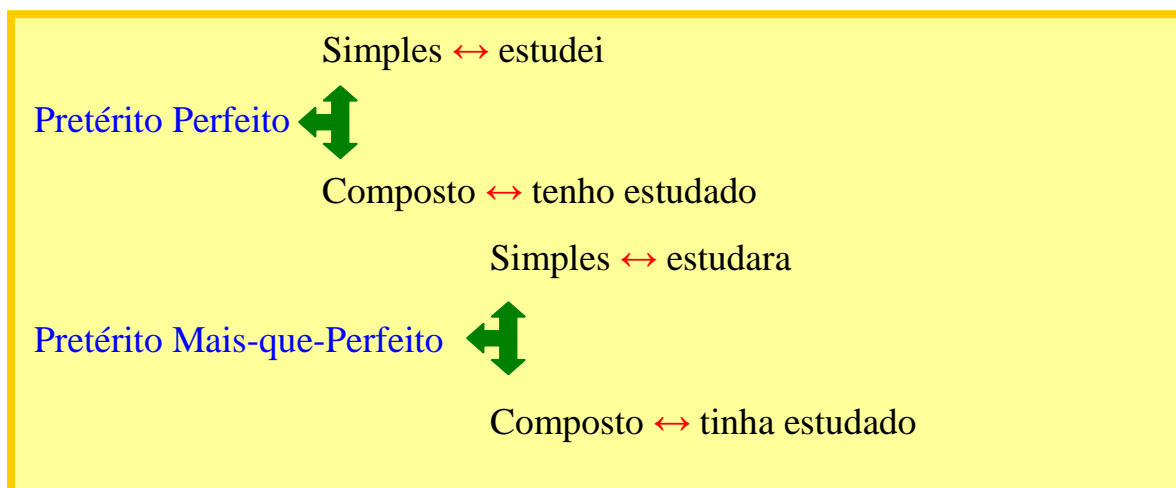
Tempos simples e tempos compostos

Algumas formas verbais podem apresentar-se num **tempo simples** ou num **tempo composto**.

Tempos simples - são formados por **um só elemento verbal**.

Tempos compostos - são formados por meio dos **verbos auxiliares ter ou haver** e o **particípio do verbo** que se pretende conjugar.

Ex:



Modo

O modo indica a atitude do emissor em relação ao facto apresentado.
Na flexão do verbo distinguem-se os seguintes **modos**:

- **Modo indicativo** ➤ Apresenta um facto **real**.

Os teus amigos **foram** ao cinema.
Aquele cão **morde**!
Eu **fui** à escola esta manhã.

- **Modo conjuntivo** ➤ exprime:

uma **possibilidade**: É possível que eu **vá** amanhã ao cinema.
uma **dúvida**: Talvez eu **apareça** por lá.
um **desejo**: Gostava que **visses** o filme.

- **Modo imperativo** ➤ pode exprimir:

uma **ordem**: **Sai** daí para fora!
um **conselho**: **Presta** atenção ao atravessar a rua.
um **pedido**: **Ajuda-me** a fazer os trabalhos de casa.

- **Modo condicional** ➤ considera a realização da acção dependente de uma **condição**.

Ela **ficaria** muito contente se lhe oferecesses esta prenda.

- **Modo infinitivo (pessoal)** ➤ indica a acção de uma maneira vaga, em abstracto.

Para **comer** bem, só aqui.

O verbo possui ainda formas impessoais que equivalem a nomes ou adjectivos – as **formas nominais**.

Infinitivo impessoal > equivalente a um nome, mas sem qualquer flexão.

Brincar é divertido.

Particípio > equivalente a um adjectivo, com flexão de género e de número.

Eu tenho **comido** a sopa.

Gerúndio > com valor equivalente a um adjectivo ou a um adverbio. Exprime o desenrolar da acção.

Nós estamos **trabalhando** nisso.

Pessoa

O verbo, tal como alguns pronomes, apresenta flexão de **três pessoas gramaticais**: 1ª, 2ª e 3ª. A categoria de pessoa é marcada por sufixos específicos, que permitem distinguir seis formas diferentes. Os sufixos de flexão verbal acumulam um valor de pessoas de pessoas e de número.

1ª pessoa - eu 2ª pessoa - tu 3ª pessoa - ele/ela	Gosto Gostas Gosta	Gostei Gostaste Gostou	Singular
1ª pessoa - nós 2ª pessoa - vós 3ª pessoa – eles/elas	Gostamos Gostais / Gostai Gostam	Gostamos Gostastes Gostaram	Plural

Número

O verbo apresenta flexão de **número** – **singular** e **plural**.

Singular

Gosto
Gostas
Gosta

Plural

Gostamos
Gostais
Gostam

Voz

A acção expressa pelo verbo pode ser apresentada de duas formas:

Voz activa

Voz passiva

Conjugações

A conjugação de um verbo consiste nas várias formas que pode apresentar. A terminação do infinitivo impessoal dos verbos indica-nos a conjugação a que o verbo pertence:

1ª conjugação ➤ Verbos terminados em – ar: **comprar**

2ª conjugação ➤ Verbos terminados em – er: **correr**

3ª conjugação ➤ Verbos terminados em – ir: **cair**

Nota: o verbo **pôr** e os que se formam a partir dele são uma excepção. Eles pertencem à 2ª conjugação.

Quanto à conjugação, o verbo pode classificar-se como:

➤ **Regular** ➤ o que se conjuga de acordo com um modelo de conjugação, em que o tema não sofre alteração.

Verbo comprar	Verbo correr	Verbo cair
Compra	Corre	Caiu
Comprava	Correu	Cairá

➤ **Irregular** ➤ o que não segue um modelo de conjugação e cujo tema sofre modificações.

Verbo dar	Verbo fazer	Verbo ir
Dou	Faço	Vou
Dão	Fiz	Fui
Dêem	Fará	Iria

Formas especiais de conjugação:

Conjugação pronominal

Ex.: A Ana comprou um livro e **leu-o**.

O verbo **ler** está conjugado com pronome **o**. Trata-se de uma **conjugação pronominal**.

Os pronomes pessoais **o, a, os, as** tomam as formas:

➤ **no, na, nos, nas**, quando a forma verbal termina em **m** ou **ditongo nasal**.

Ex.: Eles leram-**nos**. (leram **os livros**)

Ex.: Ele põe-**nos** sobre a mesa. (**põe os livros**)

➤ **lo, la, los, las**, quando a forma verbal termina em **s, z** ou **r**.

Ex.: Tu lê-**lo**. (lês **o livro**)

No **futuro** e no **condicional**, o pronome intercala-se na forma verbal:

Ex.: A Sofia lê-**lo-á**. / Elas lê-**lo-ão**.

Ex.: A Sofia lê-**lo-ia**. / Ela lê-**lo-iam**.

Conjugação pronominal reflexa

A **conjugação pronominal reflexa** faz-se com os pronomes pessoais **me, te, se, nos, vos, se**.

Ex.: O menino **veste-se**. (a si próprio)

O pronome pessoal **se** indica que **a acção expressa pelo verbo se aplica sobre a pessoa que a pratica**.

No **futuro** e no **condicional**, o pronome intercala-se na forma verbal:

Ex.: O menino vestir-**se-á**. / Os meninos vestir-**se-ão**.

Ex.: O menino vestir-**se-ia**. / Os meninos vestir-**se-iam**.



Preparação

Para poderem jogar o seguinte jogo têm de:

1. Estudar os verbos.
2. Recortar as cartas de modo a ficarem com um baralho.

Para começarem a jogar

1. Escolhem o chefe do jogo. É ele quem abre o livro no sítio dos verbos e vai mandando escrever uma forma verbal para cada carta que vai sendo jogada.
2. Distribuem o baralho todo pelos participantes, em partes iguais.
3. Neste jogo pode começar um qualquer, porque ganhar não depende de se chegar primeiro ao fim.
4. Cada jogador, na sua vez, tem o direito de jogar uma carta à sua escolha, das que tem na mão.
5. Quando a joga, tem de conjugar o verbo em todas as pessoas no modo e tempo indicado na carta. E escrever a forma que o chefe do jogo mandar.

Ex.:

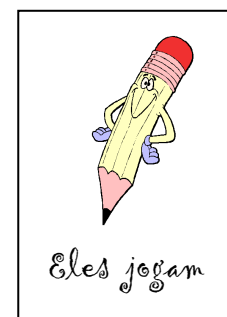
Carta jogada



O jogador diz



O chefe do jogo manda



O jogador escreve

6. Se o jogador acertou, pode colocar a carta à sua frente, para no fim contar os pontos. Se errou, coloca-a no centro.
7. O jogador seguinte, se acertar, pode recolher todas as cartas que estão no centro (as dos que perderam) e que contarão como pontos seus no fim do jogo.
8. Quando todas as cartas tiverem sido jogadas, cada jogador conta 1 ponto por cada carta que lhe ficou à frente.

Quem tiver mais pontos ganha.

Bibliografia

Maria José Costa e Maria Emília Traça. Na Companhia das Letras. Porto Editora.

Luísa Oliveira e Leonor Sardinha. Saber Português Hoje. Didáctica Editora.

Essencial para o Básico 6º ano. Edições Asa.